



УДРУЖЕЊЕ СРПСКИ КРИВАК

Саопштење за медије

СВЕЧАНА ДОДЕЛА ГОДИШЊЕ НАГРАДЕ СРПСКИ КРИВАК 2012

одржаће се у понедељак 17. децембра 2012. године, у 19 часова, у свечаној сали уметничке школе "АРТИМЕДИЈА", Булевар Војводе Мишића 41, Београд

Годишња награда СРПСКИ КРИВАК додељује се за нарочите заслуге и допринос неговању српске традиције, као и за врхунска достигнућа у науци, технологији, привреди, култури и спорту.

Награда се састоји од фигуре СРПСКИ КРИВАК изливене у бронзи, плакете и приступнице удружењу СРПСКИ КРИВАК.

Добитници годишње награде Удружења СРПСКИ КРИВАК за 2012. годину су:

1. Светлана Стевић Вукосављевић, за народно стваралаштво
2. Проф. др Бранислав Тодоровић, за науку
3. Проф. др Мирко Зуровац, за етику и естетику
4. Проф. др Александар Петров, за културу
5. Лазар Гроздановић, за спорт
6. Живорад Николић, за медије
7. Проф. др Масајуки Ивата (Јапан), за укупно стваралаштво и осведочено пријатељство према Србији.

Добитници награде за 2011. годину били су: проф. др Предраг Ристић, проф. др Жарко Видовић, Ранко Жеравица, Велимир Бата Живојиновић и проф. др Јасмина Вујић.

Овогодишњем добитнику, Проф. др Масајуки Ивати, награда је уручена 19. октобра 2012. године, приликом његовог боравка у Београду.



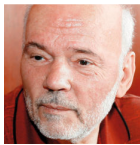
КРАТКЕ БИОГРАФИЈЕ ДОБИТНИКА НАГРАДЕ



Светлана Стевић Вукосављевић је национални уметник-вокални солиста. Као даровити певач изворне српске песме постала је солиста Радио Београда и до сада оставила велики опус трајних звучних снимака. Сарађивала у бројним радијским, телевизијским, документаним и драмским остварењима, од којих су потоња готово сва награђена на светским смотрима. Један је од оснивача сабора чистог акапела „Пој српске песме од искона”, који се сваке године одржава у Жагубици.



Проф. др Бранислав Тодоровић је значајан светски стручњак за грејање, хлађење и климатизацију. Као професор по позиву предавао је на више од 40 водећих светских универзитета. Годинама је руководио Катедром за науку о топлоти Машинског факултета у Београду. Објавио је више од 200 научних радова у угледним часописима. Аутор је 18 књига. Био је председник Европског удружења за грејање и хлађење. Сада је гостујући професор на Универзитету у Нанђингу (Кина) и главни уредник међународног „Часописа за енергију и градитељство” у издању "Елсевир-а".



Проф. др Мирко Зуровац је дуже од две деценије био шеф Катедре за етику и естетику Филозофског факултета у Београду. Председник је Естетичког друштва Србије. У својим радовима претежно се бави онтолошком проблематиком, филозофијом културе, савременом филозофијом и, највећим делом, естетичком теоријом. Објавио је више од 300, углавном већих студија и расправа, у различитим часописима и мноштво превода текстова и књига с француског језика.



Проф. др Александар Петров је докторирао на Београдском универзитету на поезији Милоша Црњанског. Предавао на више универзитета на свих пет континената, а сада је сарадник Центра за руске и источноевропске студије на Универзитету Питсбург (САД). Оснивач је и главни уредник научног часописа „Књижевна историја”, уредник научне и есејистичке едиције „Аргус” („Вук Караџић”), а био је члан редакције „Књижевних новина” и стални критичар „Политике”. Члан је Удружења књижевника Србије и ПЕН клуба.



Лазар Гроздановић је завршио Филолошки факултет у Београду, а спортску каријеру започео као фудбалер „Хајдука”, да би наставио да игра одбојку у „Радничком”, а потом у „Железничару”. У овом спорту је створио значајне међународне успехе. Од 1972. је тренер-селектор репрезентације Југославије, пуних 28 година. У том раздобљу „плави” су укњижили: две бронзане медаље на европским првенствима, једну сребрну и бронзану на Олимпијским играма, бронзану на Светском купу у Јапану, златну на Универзијади у Загребу и више првих места на Медитеранским и Балканским играма. Одабрао је шири круг играча од којих је 2000. састављен „златни тим” са Олимпијских игара 2000. у Сиднеју.



Живорад Николић је дипломирао на Филолошком факултету у Београду. Радио је у листу „Врњачке новине”, Радио Врњачкој Бањи, а затим у Радио Београду. Од 1986. ради у Телевизији Београд – најпре као уредник вести у Београдском програму, потом као уредник и водитељ Београдске хронике и Јутарњег програма. Покренуо је 2001. емисију „Недељом у 9”, која је три године доцније прерасла у „Жикину шареницу” у којој главну потку двочасовних збивања уживо сваке суботе и недеље представља промоција истинских вредности Србије, утемељених на богатој духовној и културној баштини њених житеља.



Масајуки Ивата, почасни професор Тиба Универзитета. Области научног и стручног рада професора Ивате су економија, привреде у развоју и упоредни привредни системи. Члан је Јапанског удружење за упоредне привредне системе, Јапанског удружење за изучавање привредног и друштвеног система и Јапанског удружење за изучавање Русије и Источне Европе. Од 2006. године је члан САНУ.