

## Tanja Andrijić i Uroš Dojčinović u Konaku kneginje Ljubice

Ljiljana Z. OBJAVLJENO 30/04/2024



***U petak, 10. maja u 19 časova u Sali pod svodovima Konaka kneginje Ljubice, biće održan koncert Tanje Andrijić (sopran) i Uroša Dojčinovića (gitara).***

Na programu su dela Atanasija Nikolića, Josifa Šlezingera, K. Stankovića, Nikole Đurkovića, Isidora Bajića, Jaše Tomića, anonimnog autor na tekst J. Jovanovića Zmaja, Rudolfa Fermana, Živka Hinića, Mirka Markovića.

**Mr Tanja Andrijić, operaska i koncertna umetnica. Magistrirala na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu u klasi profesorke Aleksandre Ivanović sa najvišom prosečnom ocenom i prestižnom nagradom fakulteta „ Anita Mezetova“. Usavršavanje je nastavila na fakultetu muzičke umetnosti u Nemačkoj u klasi renomiranog profesora Rudolfa Pjernaja.**

Tokom školovanja bila je laureat i dobitnica prvih nagrada na međunarodnim i državnim takmičenjima. Svoju karijeru je započela glavnim ulogama sopranskog faha u najistaknutijim operskim kućama širom Evrope među kojima su : Berlinska državna opera, Opera Lajpcig, Salcburški festival. Takođe ostvarila je značajne nastupe u Narodnom pozorištu u Beogradu i Makedonskom Narodnom teatru u Skopju. Održala je solističke koncerte sa umetnicima iz Boljšoj teatra, solistima Vojnog Hora „Aleksandrov " iz Moskve, i solistima " Ruskih kozaka". Objavila je šest CD-ova sa srpskom savremenom muzikom, od kojih je CD „ Zvezdane note" objavila za izdavačku kuću PGP-RTS. Dobitnica je državnih nagrada Zlatni Beočug i Zlatna značka kao i ordena „U znak sećanja na višegodišnja misionarska i prosvetiteljska zalaganja" u Sankt-Peterburgu.

Dr Uroš Dojčinović, gitarista, kompozitor, muzikolog, pedagog i publicist, umetnički direktor festivala VRNJJCI, započeo je učenje klasične gitare i studije književnost u Beogradu, diplomirao na Muzičkoj akademiji u Zagrebu (Republika Hrvatska), a potom završio postdiplomske studije odbranivši dva doktorata na interdisciplinarnim muzičkim temama na Filološkom i Filozovskom fakultetu Univerzitetu u Beogradu.

Dojčinovićeva umetnička aktivnost obuhvata preko 3500 nastupa ostvarenih širom sveta, veliki broj radio i televizijskih emisija, više stotina održanih stručnih predavanja, majstorskih seminara i učešća u radu različitih domaćih i međunarodnih žirija.

Objavio je preko 600 stručnih radova i snimio više od 70 diskografskih izdanja (LP-ploča, muzičkih kaseti, CD i DVD albuma), za različite izdavačke kuće u Evropi, Americi i Aziji. Za višestruko umetničko delovanje nagrađen je sa više od 60 medalja, plaketa, diploma i drugih priznanja u zemlji i svetu.

## Концерт

### Тања Андријић, сопран и Урош Дојчиновић, гитара

петак, 10. мај 2024. у 19.00 часова  
Конак кнегиње Љубице, Сала под сводовима



#### На програму су дела:

Атанасија Николића, Јосифа Шлезингера, К. Станковића, Николе Ђурковића, Исидора Бајића,  
Јаше Томића, анонимног аутор на текст Ј. Јовановића Змаја, Рудолфа Фермана,  
Живка Хинића, Мирка Марковића