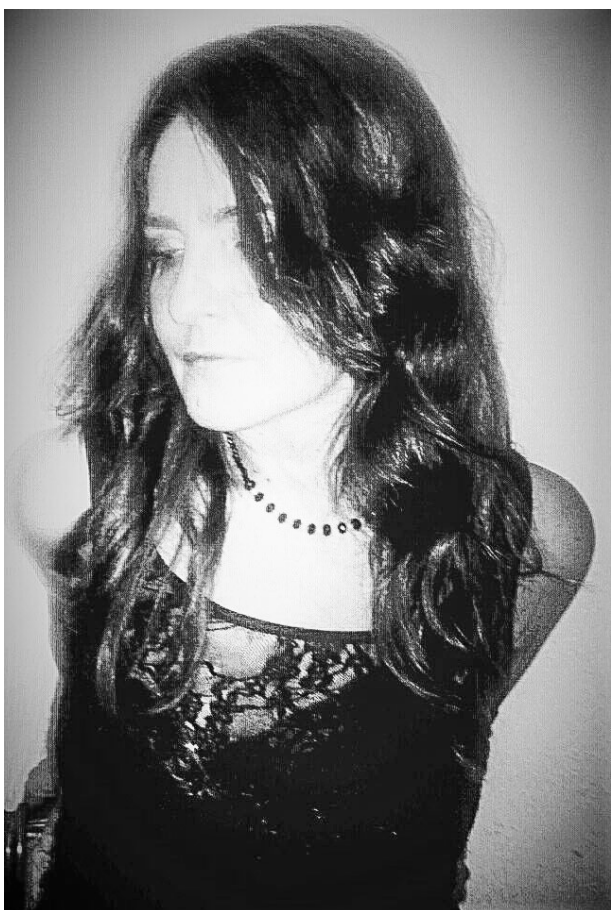


НОВИ РОМАН ЛАУРЕ БАРНЕ

# ЦРВЕНИ ПРЕСЕК



У издању Службеног гласника, током септембра, биће објављена нова књига Лауре Барне *Црвени пресек*. Реч је о делу посвећеном највећем српском импресионисти Кости Миличевићу, и његовој слици "Видо" из 1919. године, страдалој у немачком бомбардовању током Другог светског рата. Роман упозорава да је уметничко дело неуништиво и кад мислимо да је уништено, јер је живот Велики Креатор незамисливих чуда!



Ово је роман о писању романа и потрази за грађом о трагичној судбини једног од најзаслужнијих сликара српског уметничког експеримента, који су упустили дах модерне Европе у Србију, али и судбинама свих преосетљивих, неспремних да зарад ситних, тренутних интереса изгубе вековима грађен идентитет. Такође, то је роман о љубавима, неспоразумима, жељама и надањима, емоцијама испреплетеним кроз савремене али и догађаје из прошлости, које писац као главни актер кроз наметнуту му игру, у коју је увучен сплетом готово немогућих околности, прикупља и од њих гради аутентичну причу прилагодљиву сваком времену.

Извесни Математичар у свом изнајмљеном стану, у некадашњој првој Српској цртачкој и сликарској школи на Дорћолу, открива сеф са седам цртежа, које је Коста Миличевић цртао у купеу Оријент експреса на путу из Минхена за Београд 1903. године, као предсказање Великог рата (1914–1918). Игром комбинаторике, Математичар бира савезнике али и бизаран начин, па и место – руску књижару – где ће им оставити цртеже, свестан да ће их тек они, својим јаким сензибилном и повезаним судбинама, склопити у једну слику као магични пазл – чувену слику "Видо", враћајући је у живот, али и историју уметности.

Роман *Црвени пресек* тренутно се преводи на мађарски језик.